

Kurzbericht



Deutsche Oper am Rhein | JENS WEGENER

Deutsche Oper am Rhein

Heinrich-Heine-Allee 16a
40213 Düsseldorf

Tel: 0211 89 25 211

kommunikation@operamrhein.de
<https://www.operamrhein.de/>

Herzlich willkommen!

Die **Deutsche Oper am Rhein** ist eine Theatergemeinschaft der Städte Düsseldorf und Duisburg, die auf eine lange Tradition der Zusammenarbeit zwischen den beiden Großstädten zurückblicken kann.

Das Düsseldorfer Opernhaus an der Heinrich-Heine-Allee liegt am Rande der Altstadt, direkt zwischen Hofgarten und Königsallee, und ist in wenigen Minuten von der Rheinuferpromenade zu erreichen.

Seit ihrer Gründung 1956 zählt die **Deutsche Oper am Rhein** zu den großen Opernhäusern Deutschlands. Durch ihr hochrangiges Solistenensemble, den Chor sowie die national wie international gefeierte Compagnie **Ballett am Rhein** hat sie sich zu einer der ersten Adressen für Musiktheater und Tanz in Europa entwickelt. Bei den Opern- und Ballettaufführungen tragen die **Düsseldorfer Symphoniker** und die **Duisburger Philharmoniker** im Orchestergraben zum künstlerischen Gelingen bei.

PRÜFERGEBNIS

für

Deutsche Oper am Rhein

40213 Düsseldorf, Zertifikats-ID: PA-14210-2024



Dieses Angebot wurde nach den Kriterien
der bundesweiten Kennzeichnung

»Reisen für Alle«

eingestuft und ist berechtigt, im Zeitraum

Januar 2025 – Dezember 2027

die Auszeichnung

»Barrierefreiheit geprüft«

sowie die dazu gehörigen Piktogramme zu führen
und vertragsgemäß zu nutzen.

Barrierefreiheit auf einen Blick

- Öffentlicher Parkplatz für Menschen mit Behinderung
- Stufenloser Eingang
- Alle für den Gast nutzbaren und erhobenen Räume und Einrichtungen sind stufenlos, über einen Aufzug erreichbar
- 82 cm Mindestbreite aller erhobenen Durchgänge/Türen
- Vier Rollstuhlplätze
- WC für Menschen mit Behinderung
- Assistenzhunde sind nach vorheriger Anmeldung willkommen
- Induktive Höranlage im Saal

Informationen für Menschen mit Gehbehinderung und Rollstuhlfahrer

Alle prüfrelevanten Bereiche erfüllen die Qualitätskriterien der Kennzeichnung „**Barrierefreiheit geprüft – barrierefrei für Menschen mit Gehbehinderung und teilweise barrierefrei für Rollstuhlfahrer**“.

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht.

- Es sind fünf öffentliche Parkplätze für Menschen mit Behinderung in unmittelbarer Nähe zum Opernhaus vorhanden.
- Alle für den Gast nutzbaren und erhobenen Räume und Einrichtungen sind stufenlos/ebenerdig oder über einen Aufzug zugänglich.
- Alle für den Gast nutzbaren und erhobenen Türen/Durchgänge sind mindestens 82 cm breit.
- Es gibt vier separate Stellplätze für Rollstuhlfahrer.
- Es ist je ein öffentliches WC für Menschen mit Behinderung – Damen und Herren vorhanden, welches von einer Seite anfahrbar ist (mindestens 90 cm).
- Im Herren WC sind links und rechts vom WC klappbare Haltegriffe vorhanden.
- Im Damen WC gibt es nur einen Haltegriff auf der nicht anfahrbaren Seite des WCs.

Informationen für Menschen mit Hörbehinderung und gehörlose Menschen

Alle prüfrelevanten Bereiche erfüllen die Qualitätskriterien der Kennzeichnung „**Barrierefreiheit geprüft – barrierefrei für Menschen mit Hörbehinderung**“.

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht.

- Im Saal ist eine induktive Höranlage vorhanden.
- Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch durch eine Gegensprechanlage bestätigt. Alternativ sind Treppen vorhanden.
- In der Operngastronomie sind Tische mit heller und blendfreier Beleuchtung vorhanden, an denen keine Lampen stehen oder hängen, die das Gesichtsfeld bzw. den Blickkontakt stören.

Informationen für Menschen mit Sehbehinderung und blinde Menschen

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht.

- Assistenzhunde sind nach vorheriger Anmeldung willkommen. Um Ihnen geeignete Plätze zur Verfügung stellen zu können, buchen Sie bitte telefonisch oder direkt im Opernshop.
- Die Beschilderung (zur Orientierung) ist in gut lesbarer und kontrastreicher Schrift gestaltet.
- Alle Bereiche sind hell und blendfrei ausgeleuchtet.
- Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch durch eine Gegensprechanlage bestätigt.
- Die erste und letzte Stufe einer Treppe (Aufgang) sind mit waagerechten und senkrechten kontrastierenden Kanten ausgestattet. Die Treppen weisen einen beidseitigen Handlauf auf.
- Die Schrift der Speisekarte in der Operngastronomie ist schnörkellos und visuell kontrastreich gestaltet sein.
- Informationen sind nicht in Braille- oder Prismenschrift verfügbar.

Informationen für Gäste mit kognitiven Beeinträchtigungen

Einige **Hinweise zur Barrierefreiheit** haben wir nachfolgend zusammengestellt. Detaillierte Angaben finden Sie im Prüfbericht.

- Der Name der Deutsche Oper am Rhein ist von außen klar erkennbar.
- Die Ziele der Wege sind in Sichtweite oder es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.
- Die Speisen in der Operngastronomie werden sichtbar präsentiert (Buffet, Theke).

Bildergalerie

Wir haben für Sie einige Fotos aus dem Betrieb / Angebot zusammengestellt. In den Detailberichten finden Sie weitere Fotos.



**Öffentliche
Parkplätze**

©Simon Kesting



Eingang

©Simon Kesting



**Kassenfoyer/
Eingangskontrolle**

©Simon Kesting



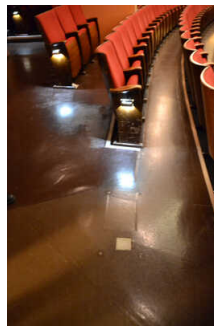
Foyer

©Simon Kesting



Saal, Parkett

©Simon Kesting



**Saal, Parkett
Rollstuhlplätze**

©Simon Kesting



Gastronomie

©Simon Kesting



WC (Damen) im EG

©Simon Kesting



WC (Herren) im EG

©Simon Kesting



**Bedienelemente /
Leitsystem**

©Simon Kesting

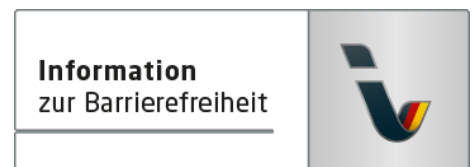
Informationen zum Kennzeichnungssystem „Reisen für Alle“

Alle nach „Reisen für Alle“ **zertifizierten Betriebe und Orte** erfüllen folgende Kriterien:

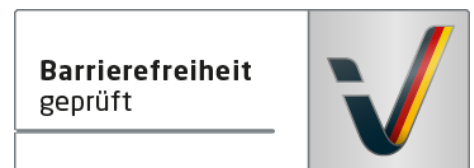
- Die Daten und Angaben zur Barrierefreiheit wurden von **externen, speziell geschulten Erhebern** vor Ort erhoben und geprüft. Es handelt sich um keine Selbsteinschätzung.
- Die Daten zur Barrierefreiheit liegen **im Detail** vor und können von Gästen eingesehen werden.
- Mindestens ein Mitarbeiter hat an einer **Schulung** zum Thema „**Barrierefreiheit als Komfort- und Qualitätsmerkmal**“ teilgenommen.

Die Kennzeichnung – Erläuterung der Logos und Piktogramme

Das Kennzeichen „**Information zur Barrierefreiheit**“ signalisiert, dass detaillierte und geprüfte Informationen zur Barrierefreiheit für alle Personengruppen vorliegen.



Das Kennzeichen „**Barrierefreiheit geprüft**“ basiert auf „Information zur Barrierefreiheit“ und bedeutet, dass zusätzlich die Qualitätskriterien für bestimmte Personengruppen teilweise oder vollständig erfüllt sind.



Die Kennzeichnung „**Barrierefreiheit geprüft**“ liegt in zwei Qualitätsstufen vor:

„**Barrierefreiheit geprüft: teilweise barrierefrei**“.

Die Qualitätskriterien sind für die dargestellte Personengruppe der Rollstuhlfahrer teilweise erfüllt, d. h. das Angebot ist für Rollstuhlfahrer teilweise barrierefrei. Das „i“ im Piktogramm signalisiert, dass man noch einmal genauer nachlesen sollte, ob das Angebot den eigenen Ansprüchen genügt.



„**Barrierefreiheit geprüft: barrierefrei**“.

Die Qualitätskriterien sind für die dargestellte Personengruppe der Rollstuhlfahrer erfüllt, d. h. das Angebot ist für Rollstuhlfahrer barrierefrei.



Es gibt Qualitätskriterien für **sieben Personengruppen** und für jede Personengruppe ein eigenes **Piktogramm**.

Menschen mit Gehbehinderung



Rollstuhlfahrer



Menschen mit Hörbehinderung



Gehörlose Menschen



Menschen mit Sehbehinderung



Blinde Menschen



Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen

